

## PENSUM DE LECCIONES GUITARRA PARA TODOS

ETAPA	CURSO PRACTICO			LECTURAS UTILES		CONOCIMIENTOS INTERMEDIOS			COMPLEMENTOS	
	CURSO PRINCIPIANTES	BASICOS PRACTICOS	BASICOS TEORICOS	PENSAMIENTOS Y CONSEJOS	HISTORIA	TECNICAS	ESCALAS	ACORDES	CANCIONES	GYM
	CP	BP	BT	PC	HI	TE	ES	AC	CN	GM
0	0 INTRO	COMO AFINAR TU 1 GUITARRA	1 EL INSTRUMENTO	1 REINVENTANDOME						
1	CIFRADOS DE ACORDES, POSTURAS Y COLOCACION DE 1 DEDOS	COMO AFINAR TU GUITARRA 2 (AVANZADO)	2 TIPOS DE GUITARRA	ANTES DE 2 EMPEZAR						
2	MI PRIMER ACORDE 2 RE	COMO CAMBIAR 3 6 4 CUERDAS	PARTES DE LA 3 GUITARRA	EL MITO DE LA 3 GUITARRA						
3	DOS ACORDES MAS 3 LA Y MI	COMO RECORDAR LAS NOTAS DE LAS 5 CUERDAS	FUNCION DE LA GUITARRA SEGÚN 4 SU GENERO	FILOSOFIA Y 4 GUITARRA						UN MINUTO DE 1 CAMBIOS
4	TOQUEMOS UNA 4 CANCION	PRACTICA DE RUTINA PARA 12 PRINCIPIANTES I	SOLFA BASICA, NOTAS MUSICALES, 5 ESCLA NATURAL	CUAL ES TU 5 MOTIVACION I						
5	5 EL CAPO	COMO ENTENDER TONOS Y 6 SEMITONOS	EL PENTAGRAMA, 6 COMPAS Y TIEMPO	CUAL ES TU 6 MOTIVACION II						EL 1-2, 1-2-3 Y 1-2-3 2 4
6	ESTRUCTURA DE CANCIONES: 6 TRIANGULOS	COMO ENCONTRAR TODAS LAS NOTAS 7 EN EL MASTIL	FIGURAS MUSICALES, NOTAS 7 Y SILENCIOS	CUAL ES TU 7 MOTIVACION III						
7	CINCO ACORDES 7 MAS	COMO USAR OCTAVAS PARA 8 ENCONTRAR NOTAS	8 ACORDE	CUAL ES TU 8 MOTIVACION IV						3 ESTIRANDO DEDOS
8	ESTRUCTURA DE CANCIONES: 8 CIRCULOS	COMO USAR UN 9 METRONOMO	9 CIFRADO	CUAL ES TU 9 MOTIVACION V						
9	MAS CANCIONES 9 FACILES	10 COMO LEER RITMOS						ACORDES, CONCEPTOS 1 BASICOS		
10	RITMOS BASICOS DE 10 RASGUEO			10 ESCUCHA MUSICA						RELAJACION Y 4 CALENTAMIENTO
11	11 EL ACORDE FA	COMO LEER 11 TABLATURA		RUTINAS DE 11 PRACTICA					LA BAMBÁ	
12	PATRONES DE 12 RITMO I	PRACTICA DE RUTINA PARA 13 PRINCIPIANTES II		ACUSTICA VS 17 ELECTRICA	1 INTRODUCCION				GUANTANAMERA	
13	13 ACORDES SEPTIMA			PREGUNTAS FRECUENTES DE 18 PRINCIPIANTES	2 MUSICALES			1 INTRO	ME ROBASTE EL CORAZON	
14	14 RITMO DE BLUES			ACCESORIOS PARA 19 GUITARRA	3 BLUES			PROCEDIMIENTO PARA LA PRACTICA 2 DE ESCALAS		

15	ESCALA PENTATONICA 15 MENOR			PUNTEO 3 ALTERNADO		AL TALLER DEL MAESTRO		
16	BLUES DE 12 16 COMPASES				ACORDES SUSPENDIDOS 4 ABIERTOS			
17	VARIACIONES DEL BLUES DE 12 17 COMPASES					LA REVOLUCION		
18	EXPLORANDO LA PENTATONICA 18 MENOR		QUE NO TE FRENE 20 LA TECNICA	5 MUTEADO		5 LA ARAÑA		
19	IMPROVISACION 19 BASICA		4 ROCK AND ROLL					
20	20 POWER CHORDS 1					MI UNIVERSO		
21	21 POWER CHORDS 2		5 ROCK					
22	RITMO BASICO DE 22 GUITARRA ROCK					INDEPENDIZANDO 6 DEDOS		
23	MUTEADO (PALM 23 MUTING)			6 PALM MUTING		SMELL LIKE TEEN SPIRIT		
24	24 ACENTOS DE ROCK		TOCANDO DE OIDO 12 I					
25	PATRONES DE 25 RITMO II	PRACTICA DE RUTINA PARA 14 INTERMEDIO I	TOCANDO DE OIDO 13 II	6 FUNK	MINIMO 7 MOVIMIENTO	PRETTY WOMAN		
26	PROGRESIONES DE ACORDES: 26 TRIANGULO MAYOR	PRACTICA DE RUTINA PARA 15 INTERMEDIO II	IDENTIDAD 14 MUSICAL	7 JAZZ		ACORDES TENDIDOS BASICOS 7 FIGURA E	FUERZA EN LOS 7 DEDOS I	
27	PROGRESIONES DE ACORDES: 27 TRIANGULO MENOR	COMO USAR UN 22 AMPLIFICADOR	15 VICIOS MUSICALES	8 PUNK	BARRIDO (SWEEP 4 PICKING)	ACORDES TENDIDOS BASICOS 8 FIGURA Em		
28	PROGRESIONES DE ACORDES CIRCULO 28 MAYOR		EXPRESARSE CON 16 LA GUITARRA	9 ROCK 60'S	0 ESCALAS		FUERZA EN LOS 8 DEDOS II	
29	PROGRESIONES DE ACORDES CIRCULO 29 MENOR		PERSONALIZANDO 21 EL SONIDO	10 ROCK 70'S	8 HAMMER ON	ANTES DE 1 EMPEZAR		
30	PROGRESIONES DE ACORDES: USANDO 30 4 GRADOS		LA GUITARRA NO 22 TIENE FIN	11 ROCK 80'S		RUTINAS DE 2 PRACTICA	ACORDES TENDIDOS BASICOS 9 FIGURA A	
31	PROGRESIONES DE ACORDES: USANDO 31 MAS DE 4 GRADOS				9 PULL OFF	PATRONES 4 MELODICOS	ACORDES TENDIDOS BASICOS 10 FIGURA Am	MUSICA LIGERA

32

TRANSICIÓN DE  
ACORDES:  
LLAMADAS CON  
32 7MA

ESCALA MAYOR  
11 (TEORIA)